



Ministerio
del Poder Popular
para la **Educación**

Inclusión y Calidad



Orientaciones *para adolescentes*

Habilidades para la vida

Con el apoyo técnico de la UNICEF (Venezuela)





Ministerio
del Poder Popular
para la **Educación**
Inclusión y Calidad

Orientaciones para adolescentes

Habilidades para la vida

Orientaciones para Adolescentes

Habilidades para la vida

Comandante Supremo de la Revolución Bolivariana de Venezuela

Hugo Rafael Chávez Frías

Presidente de la República Bolivariana de Venezuela

Nicolás Maduro Moros

Ministra del Poder Popular para la Educación

Yelitze de Jesús Santaella Hernández

Viceministra de Educación

Rosángela Orozco Rondón

Viceministra de Educación Media

Nancy Ortuño Rojas

Viceministra de Educación Inicial y Primaria

Gisela Toro

Viceministro de Comunidades Educativas y Unión de los Pueblos

Wilkerman Angel

Viceministro de Instalaciones y Logística

Pedro Díaz

Director General de Educación Media General

Ednar Velásquez

Equipo Pedagógico Sistematizador

- Aleida Rodríguez
- Francis Colmenares
- Leida Naranjo
- Noemi Bueno
- Maribel Ruíz
- Omaira Guerrero
- Emma Borromé
- Ednar Velásquez
- Noemi Frías
- Dulce Arismendi
- Jesnar Tovar

Diagramación y diseño

Jesnar Tovar

Este plan es una adaptación del Kits de
adolescentes para la expresión e innovación de
UNICEF





Ministerio
del Poder Popular
para la **Educación**
Inclusión y Calidad

Orientaciones para adolescentes

Habilidades para la vida



PRESENTACIÓN

Joven, estudiante de educación media te damos la bienvenida al Programa Habilidades para la Vida, es un acuerdo establecido por el Ministerio del poder popular para la Educación conjuntamente con el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF),

Este es un programa dedicado a ti, será la esencia durante este año escolar del área de Orientación y Convivencia, aprenderás diferentes formas para relacionarse y resolver situaciones cotidianas y complejas con tu familia, amigos y con tu entorno comunitario. Vivirás un conjunto de experiencias que te ayudarán a fortalecer tu proceso de comunicación con los demás y la expresión de tus emociones, tu autoestima, el trabajo en equipo, a controlar el estrés, resolver problemas y toma de decisiones de forma creativa, manejar los conflictos y visualizar tú futuro desde tus inquietudes, esperanzas e intereses.

Las actividades serán divertidas, amenas y sencillas, algunas se realizarán en la institución educativa acompañado por tu docente y otras en el hogar con tu familia, unas serán individuales y otras colectivas, pero en todas ellas se realizarán un conjunto de tareas, contarán con un momento de reflexión personal y un compartir de tus experiencias con tus compañeros, docente y familia. Mientras realizas las actividades lo importante es que sientas a gusto, donde tú decidas y propongamos ideas, en un clima armónico, tranquilo y libre.



Ministerio
del Poder Popular
para la **Educación**
Inclusión y Calidad

Orientaciones para adolescentes

Habilidades para la vida



Joven, tú formas parte de una comunidad que debe convivir en paz, tolerancia, respeto, libertad, democracia, donde el conflicto sea resuelto con la negociación y no con la violencia. Con este programa aprenderás a convivir, afrontar desafíos, comprender a los demás, respetar la diferencia y cooperar para lograr el bien común.

Anímate, inicia este hermoso camino que es un encuentro contigo, con todas tus fortalezas, necesidades y debilidades, contarás con este material para cada día ir consolidando tus potencialidades, superando tus temores e inquietudes, para tener éxito en las actuales circunstancias y contar con grandes perspectivas para tu futuro.

ACTIVIDADES I MOMENTO PEDAGÓGICO
ACTIVIDAD N.º 1
COMUNICAR SIN PALABRAS
POTENCIALIDAD: COMUNICACIÓN Y EXPRESIÓN
FASE DE LA ACTIVIDAD: CONECTAR
¿QUÉ VAMOS A APRENDER? Comprender el significado de la comunicación no verbal. Practicar la expresión de emociones utilizando únicamente la comunicación no verbal a través de juegos de representación.
¿QUÉ VAMOS A NECESITAR? Cartulinas, tijeras, marcadores, pega, otros que consideres.

PASO A PASO:

Además de la palabra hablada, existen diferentes tipos de comunicación.



Ministerio
del Poder Popular
para la **Educación**
Inclusión y Calidad

Orientaciones para adolescentes

Habilidades para la vida



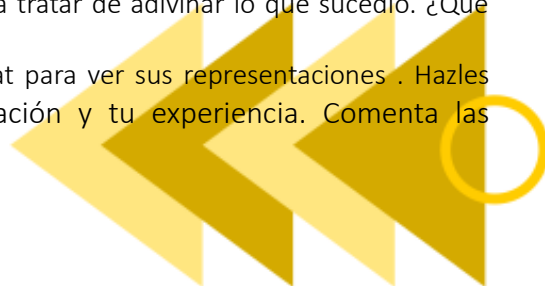
1. Piensa y reflexiona acerca de los siguientes planteamientos: “Cruzarse de brazos puede tener un significado para ti. Poner los ojos en blanco también. Estos son ejemplos de comunicación no verbal.” ¿En qué otro tipo de comunicación no verbal puedes pensar?
2. Para ti, ¿qué otros ejemplos de pensamientos se pueden comunicar mediante gestos o lenguaje corporal?
3. Invita a las personas de tu hogar o a tus amigos (as) a compartir esta experiencia donde expliquen con palabras lo que comunican los gestos o el lenguaje corporal. Algunos ejemplos:
 - Poner las manos sobre las caderas.
 - Poner las manos sobre la boca.
 - Darle la espalda a alguien.
 - Rascarse la cabeza.
 - Sonreír.
 - Fruncir el ceño.
 - Levantar una ceja.
4. Elabora un cubo de emociones con materiales reutilizables. Puedes formar dos grupos con las personas de tu hogar o con tus amigos (as). El cubo solo pueden verlo los integrantes del grupo pequeño. Cada grupo trabajará en conjunto para crear una historia sobre la emoción que resultó al terminar de rodar el cubo. Comenzarán por imaginar un personaje que esté experimentando esa emoción. Imagine quién y por qué siente esa emoción. Ahora imagina a una persona que esté experimentando una emoción diferente (la que decidas). ¿Qué sucede cuando estas dos personas imaginarias interactúan?

COMPARTIENDO LA EXPERIENCIA:

→ A DISTANCIA:

Ejecuta tu juego de representación ante el grupo. La audiencia deberá tratar de adivinar lo que sucedió. ¿Qué emociones estaban experimentando los personajes? ¿Qué se dijeron?

Revisa lo que otros participantes han compartido en el grupo de chat para ver sus representaciones. Hazles preguntas sobre sus personajes y cuéntales sobre tu representación y tu experiencia. Comenta las similitudes y diferencias que notaste.





Ministerio
del Poder Popular
para la **Educación**
Inclusión y Calidad

Orientaciones para adolescentes

Habilidades para la vida



→ TODOS (A DISTANCIA O PRESENCIAL):

¡Solo si lo deseas! Muestra tu juego de representación a otras personas en tu hogar o comunidad. Explícalo a otros, invítalos a que te digan lo que ven o te hagan preguntas.

ACTIVIDADES I MOMENTO PEDAGÓGICO

ACTIVIDAD N.º 2

NUESTROS DÍAS

POTENCIALIDAD: COMUNICACIÓN Y EXPRESIÓN

FASES DE ACTIVIDADES: CONOCERNOS A NOSOTROS MISMOS

¿QUÉ VAS A NECESITAR?

Hojas de papel cuadriculado, lápiz, creyones, cinta adhesiva, otros que consideres necesarios.

PASO A PASO

1. Cierra los ojos. Imagínese a sí mismo a esta hora del día. ¿Dónde está? ¿Qué está haciendo? ¿Quién está con usted? ¿Cómo se siente?
2. Abra los ojos.
3. Tome turnos en su grupo para compartir sus respuestas.
4. Ahora, dibuja dónde estás, qué estás haciendo y cómo te siente a esa hora del día.
5. Puedes diseñar tu dibujo como gustes, aunque sería buena idea dejar mucho espacio pues otros grupos de tus compañeros, amigos o amigas, familiares pueden agregar sus dibujos.
6. Tienes 15 minutos para trabajar.

COMPARTIENDO LA EXPERIENCIA:

→ A DISTANCIA:

Revisa lo que otros participantes han compartido en el grupo de chat para ver lo que dibujaron y cómo se describieron a sí mismos. Hazles preguntas sobre sus dibujos y cuéntales sobre tu dibujo y tu experiencia. Comenta las similitudes y diferencias que notaste.



Orientaciones para adolescentes

Habilidades para la vida



→ TODOS (A DISTANCIA O PRESENCIAL):

Mantén tu dibujo en algún lugar en donde puedas verlo todos los días. Por ejemplo, puedes colgarlo en tu pared.

¡Solo si lo deseas! Muestra tu dibujo a otras personas en tu hogar o ponlo en un lugar en donde puedan verlo. Explica tu dibujo a otros, invítalos a que te digan lo que ven o te hagan preguntas.

ACTIVIDADES I MOMENTO PEDAGÓGICO
ACTIVIDAD N.º 3
LO QUE SOMOS POR DENTRO Y POR FUERA
POTENCIALIDAD: IDENTIDAD Y AUTOESTIMA
FASE DE LA ACTIVIDAD: CONOCERNOS A NOSOTROS MISMOS
¿QUÉ VAMOS A APRENDER? Expresar nuestra identidad a través de un dibujo.
¿QUÉ VAMOS A NECESITAR? Un lugar cómodo para dibujar, una mesa o superficie plana en donde puedas apoyar, hoja de papel, lápiz y otro recurso que se considere.

PASO A PASO

Comienza sentándote en un lugar cómodo en donde cuentes con una superficie limpia y plana para colocar el papel. Ten listos papel y lápiz.

1. Cierra los ojos por un minuto e intenta pensar en seis palabras que te describan. No las digas en voz alta, solo piensa en ellas. ¡Intenta incluir al menos una palabra que describa algún aspecto que te enorgullezca o que te haga sentir bien!
2. Abre los ojos y saca tu lápiz y la hoja. Dibuja un círculo muy grande en el medio de la hoja. Este círculo te representa a ti: tu mente, tu cara, tú mismo.
3. Recuerda las seis palabras en que pensaste para describirte. Tal vez algunas de estas palabras describan cómo eres en tu interior y algunas describan cómo eres en el exterior.



Ministerio
del Poder Popular
para la **Educación**
Inclusión y Calidad

Orientaciones para adolescentes

Habilidades para la vida



4. En el espacio dentro del círculo dibuja cómo eres en tu interior. ¡Trata de expresarte dibujando, pero escribe algunas palabras si eso te ayuda a expresarte mejor!
5. En el espacio fuera del círculo, dibuja o escribe cómo eres en el exterior.
6. Recuerda, no hay una forma correcta o incorrecta de hacer este ejercicio. No te preocupes si no sabes cómo dibujar bien, ¡pero ensáyalo!

COMPARTIENDO LA EXPERIENCIA:

→ A DISTANCIA:

Envía una foto de tu dibujo a tu grupo del chat del proyecto.

Revisa lo que otros participantes han compartido en el grupo de chat para ver lo que dibujaron y cómo se describieron a sí mismos. Hazles preguntas sobre sus dibujos y cuéntales sobre tu dibujo y tu experiencia. Comenta las similitudes y diferencias que notaste.

→ TODOS (A DISTANCIA O PRESENCIAL):

Mantén tu dibujo en algún lugar en donde puedas verlo todos los días. Por ejemplo, puedes colgarlo en tu pared.

¡Solo si lo deseas! Muestra tu dibujo a otras personas en tu hogar o ponlo en un lugar en donde puedan verlo. Explica tu dibujo a otros, invítalos a que te digan lo que ven o te hagan preguntas. No sientas que debes compartir tu dibujo con otros si no lo deseas.





Orientaciones para adolescentes

Habilidades para la vida



ACTIVIDADES I MOMENTO PEDAGÓGICO

ACTIVIDAD N.º 4

JUEGO DE CRUZAR EL RÍO

POTENCIALIDAD: COOPERACIÓN Y TRABAJO EN EQUIPO

FASE DE LA ACTIVIDAD: CONOCERNOS A NOSOTROS MISMOS

¿QUÉ VAMOS A APRENDER?

Conocernos a nosotros mismos a otros miembros del círculo y desarrollar potencialidades para el trabajo en equipo.

¿QUÉ VAS A NECESITAR?

Un lugar espacioso, amplio y cómodo. Hojas de papel desechadas (como periódicos o revistas viejas)

PASO A PASO

Con las personas de tu hogar, amigos (as) o miembros de tu comunidad conforma dos equipos. Cada uno de los miembros de los grupos deben tener una hoja de papel de provecho o reutilizable.

Comunicación y expresión

Los dos grupos trabajarán en equipo.

1. La tarea de cada equipo consiste en llegar al otro lado del río. Comenzarán y terminarán en el mismo punto.
2. El suelo o piso entre el punto de inicio y el final es un río y no pueden tocarlo.
3. El trozo de papel que sostiene cada persona es un escalón. La piedra puede tocar el agua, pero el pie o la mano debe estar sobre ella en todo momento. Si un pie o una mano no toca la piedra, se sacará (el docente la recogerá).
4. Todos los miembros del equipo deberán cruzar el río y llegar al punto final.
5. El primer equipo en lograr que todos los compañeros crucen será el ganador.
6. Una vez que los equipos estén listos, dé la señal para comenzar. Dé el juego por finalizado cuando el primer equipo logre que todos los compañeros crucen el río o cuando hayan transcurrido 30 minutos



Orientaciones para adolescentes

Habilidades para la vida



COMPARTIENDO LA EXPERIENCIA:

→ A DISTANCIA:

Envía una foto o video a tu grupo del chat de la actividad realizada en el juego. Revisa lo que otros participantes han compartido en el grupo de chat para ver sus experiencias y cuéntaselas. Comenta con tus compañeros las siguientes preguntas e intercambien opiniones al respecto.

- ¿Cómo se le ocurrió una buena manera de cruzar el río?
- ¿Tomó la iniciativa una sola persona o trabajaron todos juntos?
- ¿Cómo comunicó sus ideas?
- ¿Qué técnicas podríamos intentar de nuevo si trabajáramos juntos en otras actividades o proyectos?

→ TODOS (A DISTANCIA O PRESENCIAL):

¡Solo si lo deseas! Muestra tu juego de representación a otras personas en tu hogar o comunidad. Explícalo a otros, invítalos a que te digan lo que ven o te hagan preguntas.

ACTIVIDADES II MOMENTO PEDAGÓGICO
ACTIVIDAD N.º 5
RECONOCIENDO MIS EMOCIONES
POTENCIALIDAD: HACER FRENTE AL ESTRÉS Y CONTROLAR LA EMOCIONES
FASE DE LA ACTIVIDAD: CONOCERNOS A NOSOTROS MISMOS
¿QUÉ VAMOS A APRENDER?
Identificar una emoción y describirla a través de un dibujo.
¿QUÉ VAS A NECESITAR?
Una hoja grande de papel,ápices, marcadores y otros materiales de dibujo.

PASÓ A PASO:

- 1-Dibuja un rectángulo grande en el tablero y divídelo en cuatro cuadros.
 - 2- Elige una emoción y haz cuatro dibujos para describirla.
- ¿Cómo te ayudarán?





Ministerio
del Poder Popular
para la **Educación**
Inclusión y Calidad

Orientaciones para adolescentes

Habilidades para la vida



- En el primer cuadro, dibuja algo que te haga sentir esta emoción
- En el segundo cuadro, dibuja una imagen de cómo vez esa emoción.
- En el tercer cuadro, dibuja cómo te ayuda esa emoción.
- En el cuarto cuadro, dibuja cómo esa emoción puede ser difícil para ti.

1. Me siento... cuando yo:	2. Para mí, sentirse... se ve así:
3. Sentir... me ayuda cuando:	4. Sentir... me resulta difícil cuando:

COMPARTIENDO LA EXPERIENCIA:

→ A DISTANCIA:

1-Crea un nuevo borrador de tus dibujos.

2-Organiza una exposición de tus trabajos, centrándote en diferentes tipos de emociones.

3-Explora emociones a través de juegos de que te llamen la atención. Por ejemplo, podrían crear juegos sobre situaciones que contribuyen a emociones positivas y negativas, y explorar estrategias para manejar sentimientos complicados.

→ TODOS (A DISTANCIA O PRESENCIAL):

¡Sólo si lo deseas! Expresa o comparte experiencias sobre las emociones a través de un collage fotográfico.





Orientaciones para adolescentes

Habilidades para la vida



ACTIVIDADES II MOMENTO PEDAGÓGICO

ACTIVIDAD N.º 6

REUNIENDO MIS HISTORIAS LOCALES

POTENCIALIDAD: EMPATÍA Y RESPETO

FASE DE LA ACTIVIDAD: CONECTAR

¿QUÉ VAMOS A APRENDER?

Entrevistar a los integrantes de la comunidad y aprender de sus historias personales.

¿QUÉ VAS A NECESITAR?

Una hoja grande de papel (recursos para que escriban o dibujen), un bolígrafo, lápiz o marcador.

PASÓ A PASO:

- 1- Identifica una persona que tenga años viviendo en tu comunidad, un familiar, vecino o amigo y que hace parte de la cultura o la tradición de tu localidad. Elabora una entrevista con preguntas que permitan recolectar la historia de tu comunidad.
- 2 -Dentro de las preguntas elabora algunas que estén referidas a una historia o experiencia que vivieron y de la cual aprendieron una importante lección. También pueden enfocarse en una historia que ellos piensen que es divertida o que tú pienses que es divertida.
- 3- Recuerda que de acuerdo con la entrevista, debes realizar un relato de dos páginas. El desafío estará en desarrollar preguntas adecuadas para que esta persona cuente una buena historia.

COMPARTIENDO LA EXPERIENCIA:

→ A DISTANCIA:

- 1-Envía una foto de tu historia y cualquier otra cosa que hayas creado al grupo de chat del proyecto en el que participas.
- 2-Invita al adulto a que relate su historia. Explique los motivos por los que le pide una historia y muestre interés al respeto. Asegúrate de que el adulto (persona a la cual vas a entrevistar) sepa cómo usarás su historia.
- 3-Elije una hora y un lugar que sea conveniente y cómodo para ti y el adulto. Asegúrate de disponer de tiempo suficiente.



Orientaciones para adolescentes

Habilidades para la vida



4-Después de que los adolescentes hayan reunido las historias las usarán para:

- Crear cómics o libros de imágenes.
- Componer e interpretar historias orales o poemas.
- Componer obras de teatro o dramas.
- Componer una fábula, sustituyendo los personajes principales por animales o personas imaginarias, o variando la configuración.

ACTIVIDADES II MOMENTO PEDAGÓGICO
ACTIVIDAD N.º 7
HISTORIA DE ANIMALES INSECTOS Y PÁJAROS
POTENCIALIDAD: EMPATÍA Y RESPETO
FASE DE LA ACTIVIDAD: CONOCERNOS A NOSOTROS MISMOS
¿QUÉ VAMOS A APRENDER? Desarrollar la creatividad y observar la vida a partir de los demás, imaginando una historia desde los ojos de un animal, un pájaro o un insecto. Crear momentos de comunicación, expresión e innovación.
¿QUÉ VAS A NECESITAR? Un lugar donde puedas sentarte cómodamente y dibujar, una mesa o superficie plana para apoyar el papel, creyones, entre otros.

PASÓ A PASO:

1-En esta historia debes imaginar que hay diferentes animales en tu lugar. Esto es solo para divertirnos y para despertar la creatividad.

2- Imagina que había un pájaro encima de ti en ese momento, observando y cualquier otra persona que estuviera allí.

¿Qué vería o escucharía el pájaro? ¿Cómo te verías tú y tu hogar desde arriba?

¿Qué pensaría el pájaro que estaba sucediendo? ¿Cómo se sentirá el pájaro?

3- Escribe la historia de lo que pasó como si fueras el pájaro. Puedes comenzar con las palabras ejemplo: “Mientras volaba por la habitación, miré hasta abajo desde el techo y vi...”

4-¿Cómo se vería tu mundo desde la perspectiva de un animal, un pájaro o un insecto?



Orientaciones para adolescentes

Habilidades para la vida



¿Qué verían ellos que tú no ves?

COMPARTIENDO LA EXPERIENCIA:

→ A DISTANCIA:

- 1- Envía al grupo desde el chat de tu proyecto, una foto de tu dibujo, la grabación de tu historia o cualquier otro trabajo que hayas creado. Busca las historias de tus amigos (as) y compañeros(as) y cualquier cosa que hayas creado.
- 2- Busca más mensajes en el grupo del chat para ver lo que tus compañeros (as) dicen acerca de la actividad

ACTIVIDADES II MOMENTO PEDAGÓGICO
ACTIVIDAD N.º 8
CREANDO UN LANZAMIENTO
POTENCIALIDAD: EMPATÍA Y RESPETO
FASE DE LA ACTIVIDAD: PONER EN PRÁCTICA
¿QUÉ VAMOS A APRENDER? Desarrollar “declaraciones para el lanzamiento” para convencer a otros de que apoyen y participen en su proyecto.
¿QUÉ VAS A NECESITAR? Papel de hojas reutilizables, marcadores, lápiz, colores, entre otros que se consideren necesarios.

PASO A PASO:

El lanzamiento deberá tener en cuenta lo siguiente:

- 1-Que incluya una explicación clara y sencilla de su proyecto o idea: intenta describirla en dos oraciones y en menos de 30 segundos.
- 2- Razones convincentes de por qué su proyecto o idea es valioso o relevante y por qué los partidarios deberían apoyarlo, y/o cómo los beneficiarios pueden sacarle provecho.
- 3-Hablar con posibles compradores, puedes usar diferentes mensajes para convencerlos de forma distinta.



Orientaciones para adolescentes

Habilidades para la vida



4- Utiliza mensajes interesantes y trata de emocionar.

5- Haz la presentación de una manera que sea accesible e interesante para el público, por ejemplo, puedes acercarte a las personas directamente y compartir verbalmente su presentación, o crear carteles, folletos o anuncios de radio o vídeo para su proyecto o idea. Realiza la tabla que se muestra a continuación en una hoja de papel y lo completas.

6-Debes estar preparado para compartir tu presentación verbalmente, incluso si se presenta con otros tipos de materiales, como folletos o anuncios.

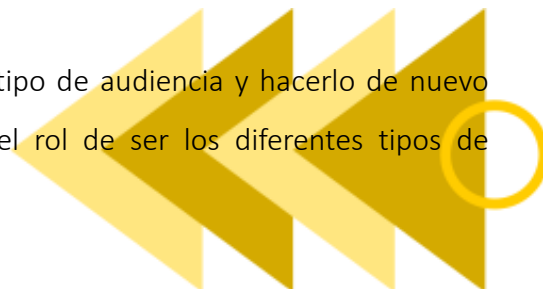
7-Escribe en la tabla que se muestra a continuación en una hoja de papel y completa. Prepárate para compartir la presentación verbalmente, incluso con otros tipos de materiales, como folletos o anuncios.

ESTUDIANTES (EMPRENEDORES)	FUTUROS COMPRADORES
¿Por qué deberían apoyar tu proyecto?	¿Cómo se beneficiarán de tu proyecto?
Escriba tu lanzamiento (2-3 oraciones):	Escriba tu lanzamiento (2-3 oraciones):
Escriba tres razones más para convencer a los compradores:	Escriba tres razones más para convencer a los clientes:
¿Cómo harías tu presentación? Describe los materiales o enfoque que utilizarás para el lanzamiento a los compradores.	¿Cómo harías tu presentación? Describe los materiales o enfoque que utilizarás para el lanzamiento a los clientes.

COMPARTIENDO LA EXPERIENCIA:

→ A DISTANCIA:

1- Puedes jugar un papel en el lanzamiento a un determinado tipo de audiencia y hacerlo de nuevo para un tipo diferente de público. La audiencia puede jugar el rol de ser los diferentes tipos de audiencias (por ejemplo: jóvenes, adultos, emprendedores).





Orientaciones para adolescentes

Habilidades para la vida



2- Comparte verbalmente tus lanzamientos al grupo y escucha también a tus compañeros (as). Debes practicar para hablar de una manera convincente y atractiva.

ACTIVIDADES II MOMENTO PEDAGÓGICO

ACTIVIDAD N.º 9

RECONOCIENDO LOS RECURSOS

POTENCIALIDAD: PENSAMIENTO CRÍTICO Y TOMA DE DECISIONES

FASE DE LA ACTIVIDAD: CONECTAR

¿QUÉ VAMOS A APRENDER?

Identificar los recursos disponibles en tu comunidad, especialmente materiales, espacios, información, apoyo brindado por otras personas, incluyendo el conocimiento cultural y sus propias habilidades.

¿QUÉ VAS A NECESITAR?

Marcadores, tablero para marcadores, cuadernos o papel, bolígrafo o lápiz, otro que se considere necesario.

PASÓ A PASO:

- 1- Luego de analizar tus metas y prioridades en sesiones anteriores y/o te estés preparando para trabajar en un proyecto, explora el área que te rodea y/o entrevista a personas adultas de tu comunidad.
- 2- Piensa en los recursos disponibles para ayudar a alcanzar tus metas o trabajar en un proyecto.
- 3- Partiendo del siguiente cuadro, usa una lista de recursos a medida que desarrolles tus planes para lograr los propósitos.
- 4- Puedes usar una lista para verificar y dar seguimiento a lo que hayas logrado recabar, incluyendo otros pasos preparatorios que hayas decidido y al mismo tiempo, agregar o cambiar tu lista a lo largo del trabajo conjunto, a continuación te presentamos un ejemplo:



Ministerio
del Poder Popular
para la **Educación**
Inclusión y Calidad

Orientaciones para adolescentes

Habilidades para la vida



	Nuestra propia energía, conocimiento capacidad y voluntad	Espacio y tiempo	Materiales y suministro	Experto y colaboradores	Información
Tenemos					
Podemos usar este recurso para tratar de alcanzar nuestros objetivos mediante...					
Para utilizar este recurso, necesitaremos...					

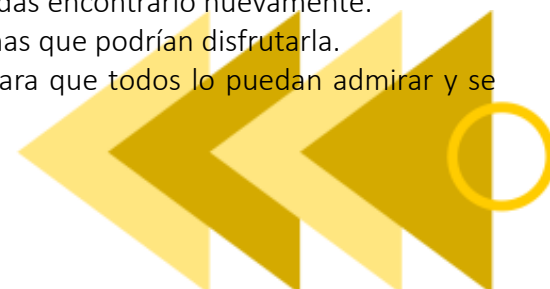
COMPARTE:

→ A DISTANCIA:

- 1- Comparte un breve informe sobre tu diálogo. Menciona la pregunta que elegiste.
- 2- Comparte algo sorprendente, interesante o divertido que alguien te dijo, recuerda que siempre debes tener la aprobación del docente, utiliza los recursos tecnológicos como la plataforma digital Whatsapp, enviándolo al grupo de chat de tu proyecto.
- 3- Busca más mensajes del grupo de chat para conocer las experiencias de otros participantes con sus diálogos.
- 4- Participa en la conversación.

→ TODOS (A DISTANCIA O PRESENCIAL):

- 1- Guarda lo que escribiste o dibujaste en un lugar en donde puedas encontrarlo nuevamente.
- 2- Puedes compartir tu experiencia y creaciones con otras personas que podrían disfrutarla.
- 3- Puedes colocar tu creación en un lugar visible en tu hogar para que todos lo puedan admirar y se sientan inspirados.





Orientaciones para adolescentes

Habilidades para la vida



ACTIVIDADES III MOMENTO PEDAGÓGICO

ACTIVIDAD N.º 10

RELATO DE LIDERAZGO

POTENCIALIDAD: LIDERAZGO E INFLUENCIA

FASE DE LA ACTIVIDAD: CONECTAR

¿QUÉ VAMOS A APRENDER?

Socializa y aprende sobre las cualidades de liderazgo. crea historias sobre momentos y actos de liderazgo

¿QUÉ VAS A NECESITAR?

1. Espacio interior o exterior.
2. Hojas de papel, lápiz, colores.

PASO A PASO

1. Piensa en una persona a la que conozcas y que sea un líder, aunque no ejerza un papel de liderazgo oficial.
2. Date tiempo para pensar en un ejemplo y redáctalo en un papel o en tu cuaderno.
3. Escribe en la pizarra las razones por las cuales consideras un líder a esta persona: ¿Qué lo hace líder? ¿Cuáles son sus cualidades?
4. En tu cuaderno u hoja, escribe una oración relacionada con esta persona.
5. Junto a tus compañeros, crea una historia sobre este líder, ya sea escrita o mediante un guión gráfico. La historia deberá mostrar un momento o situación en la que la persona evidencia su liderazgo.
6. Toma un tiempo breve para que dibujes la historia.
7. Pueden integrar las historias de todos los líderes propuestos por el grupo de compañeros.



Ministerio
del Poder Popular
para la **Educación**
Inclusión y Calidad

Orientaciones para adolescentes

Habilidades para la vida



COMPARTIENDO LA EXPERIENCIA

Una vez que hayas terminado tu historia, podrás ofrecerte de voluntario para compartir la misma.

Junto a tus compañeros, puedes montar una galería para que todos cuenten lo que han redactado explicando: ¿Por qué elegiste a esta persona como “líder”? ¿Qué cualidades tienen en común todos estos líderes? Por ejemplo: positivo, amigable, paciente, amable, trabajador, entre otras. ¿Cuál de estas cualidades de liderazgo te gustaría desarrollar?

Redacta en tu cuaderno metas personales que comience de esta manera: “Me gustaría ser un líder para...”

Puedes guardar tu declaración de metas para futuras referencias.

→ A DISTANCIA:

Envía una foto o video a tu grupo del chat de la actividad realizada. Revisa lo que otros participantes han compartido en el grupo de chat para ver sus experiencias y cuéntales tu vivencia. Comenta con tus compañeros las siguientes preguntas e intercambien opiniones al respecto.

- ¿Por qué eligió a esta persona como “líder”?
- ¿Qué cualidades tienen en común todos estos líderes? Ejemplos (positivo, amigable, paciente, amable, trabajador)
- ¿Cuál de estas cualidades de liderazgo le gustaría desarrollar?





Orientaciones para adolescentes

Habilidades para la vida



- Escribe en tu cuaderno una declaración de metas personales que comience de esta manera:
“Me gustaría ser un líder para...”
- Puedes guardar tu declaración de metas para futuras referencias.

→ TODOS (A DISTANCIA O PRESENCIAL):

¡Sólo si lo deseas! Muestra tu actividad a otras personas en tu hogar o comunidad. Explícalo a otros e invítalos a que te digan lo que ven o te hagan preguntas. No sientas que debes compartirlo con otros si no lo deseas.

ACTIVIDADES III MOMENTO PEDAGÓGICO	
ACTIVIDAD N.º 11	
MAPA DE RELACIONES RELATO DE LIDERAZGO	
POTENCIALIDAD: LIDERAZGO E INFLUENCIA	
FASE DE LA ACTIVIDAD: CONECTAR	
¿QUÉ VAMOS A APRENDER?	
Socializa y aprende sobre las cualidades de liderazgo. crea historias sobre momentos y actos de liderazgo	
¿QUÉ VAS A NECESITAR?	
- Espacio interior o exterior. - Hojas de papel, lápiz, colores.	





Ministerio
del Poder Popular
para la **Educación**
Inclusión y Calidad

Orientaciones para adolescentes

Habilidades para la vida



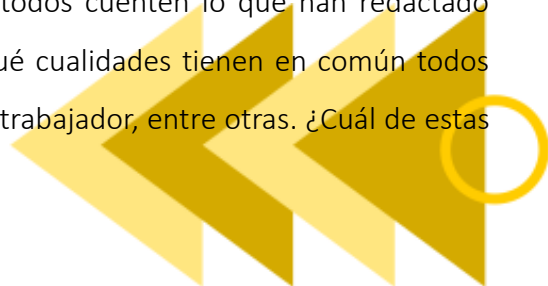
PASO A PASO

1. Piensa en una persona a la que conozcas y que sea un líder, aunque no ejerza un papel de liderazgo oficial.
2. Date tiempo para pensar en un ejemplo y redáctalo en un papel o en tu cuaderno.
3. Escribe en la pizarra las razones por las cuales consideras un líder a esta persona: ¿Qué lo hace líder? ¿Cuáles son sus cualidades?
4. En tu cuaderno u hoja, escribe una oración relacionada con esta persona.
5. Junto a tus compañeros, crea una historia sobre este líder, ya sea escrita o mediante un guión gráfico. La historia deberá mostrar un momento o situación en la que la persona evidencia su liderazgo.
6. Toma un tiempo breve para que dibujes la historia.
7. Pueden integrar las historias de todos los líderes propuestos por el grupo de compañeros.

COMPARTIENDO LA EXPERIENCIA

Una vez que hayas terminado tu historia, podrás ofrecerte de voluntario para compartir la misma.

Junto a tus compañeros, puedes montar una galería para que todos cuenten lo que han redactado explicando: ¿Por qué elegiste a esta persona como “líder”? ¿Qué cualidades tienen en común todos estos líderes? Por ejemplo: positivo, amigable, paciente, amable, trabajador, entre otras. ¿Cuál de estas cualidades de liderazgo te gustaría desarrollar?





Ministerio
del Poder Popular
para la **Educación**
Inclusión y Calidad

Orientaciones para adolescentes

Habilidades para la vida



Redacta en tu cuaderno metas personales que comience de esta manera: “Me gustaría ser un líder para...”

Puedes guardar tu declaración de metas para futuras referencias.

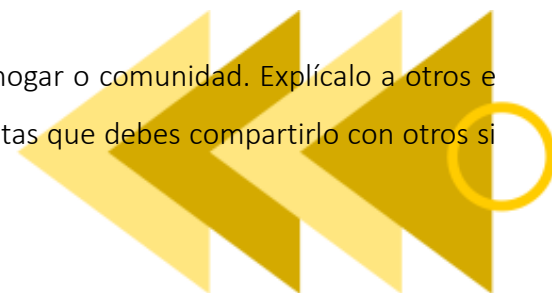
→ A DISTANCIA:

Envía una foto o video a tu grupo del chat de la actividad realizada. Revisa lo que otros participantes han compartido en el grupo de chat para ver sus experiencias y cuéntales tu vivencia. Comenta con tus compañeros las siguientes preguntas e intercambien opiniones al respecto.

- ¿Por qué eligió a esta persona como “líder”?
- ¿Qué cualidades tienen en común todos estos líderes? Ejemplos (positivo, amigable, paciente, amable, trabajador)
- ¿Cuál de estas cualidades de liderazgo le gustaría desarrollar?
- Escribe en tu cuaderno una declaración de metas personales que comience de esta manera: “Me gustaría ser un líder para...”
- Puedes guardar tu declaración de metas para futuras referencias.

→ TODOS (A DISTANCIA O PRESENCIAL):

¡Sólo si lo deseas! Muestra tu actividad a otras personas en tu hogar o comunidad. Explícalo a otros e invítalos a que te digan lo que ven o te hagan preguntas. No sientas que debes compartirlo con otros si no lo deseas.





Orientaciones para adolescentes

Habilidades para la vida



ACTIVIDADES III MOMENTO PEDAGÓGICO

ACTIVIDAD N.º 12

SOY, TENGO, PUEDO

POTENCIALIDAD: ESPERANZA EN EL FUTURO Y ESTABLECIMIENTO DE OBJETIVOS

FASE DE LA ACTIVIDAD: CONOCERNOS A NOSOTROS MISMO

¿QUÉ VAMOS A APRENDER?

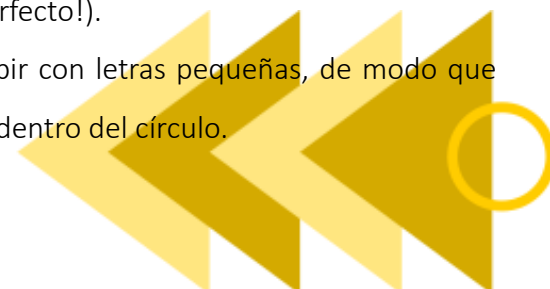
Descubre la identidad personal mediante el dibujo creativo de sus fortalezas.

¿QUÉ VAS A NECESITAR?

1. Un lugar en donde puedas sentarte cómodamente a dibujar, y una mesa o superficie plana en donde puedas apoyar el papel.
2. Una hoja de papel y un lápiz.

PASO A PASO

1. Comienza sentándote en un lugar cómodo, en donde cuentes con una superficie limpia y plana para colocar el papel. Ten listos tu papel y un lápiz.
2. Gira el papel en dirección "horizontal", de tal modo que los bordes superior e inferior sean los bordes más largos del papel. Dibuja un círculo muy grande en el centro de tu hoja. El círculo debe ser tan grande que sus bordes estén cerca o alcancen a tocar el extremo superior e inferior de tu hoja (¡no te preocupes si tu círculo no es perfecto!).
3. Escribe "Yo soy..." dentro del círculo. Asegúrate de escribir con letras pequeñas, de modo que todavía tengas espacio para escribir y dibujar otras cosas dentro del círculo.





Orientaciones para adolescentes

Habilidades para la vida



4. Piensa: ¿Cuáles son las diferentes formas en que podrías terminar una oración que comienza con las palabras: "Yo soy..."? Puedes pensar en quién eres para otras personas en tu vida, o pensar en otras palabras que describan quién eres.
5. Dentro del círculo, dibuja imágenes que muestren quién eres. Intenta usar dibujos en lugar de palabras.
6. En el lado izquierdo de la hoja, escribe por fuera del círculo: "Tengo...". Deja espacio para escribir y dibujar otras cosas.
7. Piensa: ¿Cuáles son las diferentes formas en que podrías terminar una oración que comienza con las palabras "Tengo..."? Puedes pensar en tus pertenencias, pero también puedes pensar en tus habilidades y relaciones con los demás. En el lado izquierdo de tu papel y por fuera del círculo, dibuja imágenes que muestren lo que tienes. ¡Intenta usar dibujos en lugar de palabras!
8. En el lado derecho de tu hoja y nuevamente por fuera del círculo, escribe: "Yo puedo...". Deja espacio para escribir y dibujar otras cosas.
9. Analiza: ¿Cuáles son las diferentes formas en que podrías completar una oración que comienza con las palabras "Yo puedo..."? Puedes pensar en tus habilidades y también en las cosas que sabes hacer.
10. En el lado derecho de tu hoja y por fuera del círculo, dibuja imágenes que muestren lo que puedes hacer. ¡Intenta usar dibujos en lugar de palabras!
11. Agrega más elementos a tu dibujo si lo deseas. Decide tú mismo cuando lo hayas completado.



Ministerio
del Poder Popular
para la **Educación**
Inclusión y Calidad

Orientaciones para adolescentes

Habilidades para la vida



COMPARTIENDO LA EXPERIENCIA

→ A DISTANCIA:

Envía una foto de tu dibujo al grupo de chat. ¡Busca los dibujos de otros miembros del grupo y cualquier otra cosa que hayan creado! Busca más mensajes del grupo de chat para ver lo que han creado los demás. ¡Participa en el chat!

→ CON TODOS (A DISTANCIA O PRESENCIAL):

Mantén tu dibujo en algún lugar en donde puedas verlo todos los días. Por ejemplo, puedes colgarlo en tu pared. Si lo deseas, muestra tu dibujo a otras personas en tu hogar. Explica tu dibujo a otros, invítalos a que te digan lo que ven o te hagan preguntas. No sientas que debes compartir tu dibujo con otros si no lo deseas. Invita a personas de tu hogar a hacer la misma actividad. Comparte y discute tus dibujos. ¡Descubre lo que aprenden a medida que se conocen desde una nueva perspectiva!

ACTIVIDADES III MOMENTO PEDAGÓGICO

ACTIVIDAD N.º 13

POTENCIALIDAD: ESPERANZA EN EL FUTURO Y ESTABLECIMIENTO DE OBJETIVOS

FASE DE LA ACTIVIDAD: PONER EN PRÁCTICA

¿QUÉ VAMOS A APRENDER?

Planificar y organizar los pasos del proyecto mediante un cronograma con forma de árbol incluyendo eventos, personas y fechas.

¿QUÉ VAS A NECESITAR?

1. Papel de rotafolio: suficiente para el tamaño del árbol.
2. Marcadores y lápices de colores.



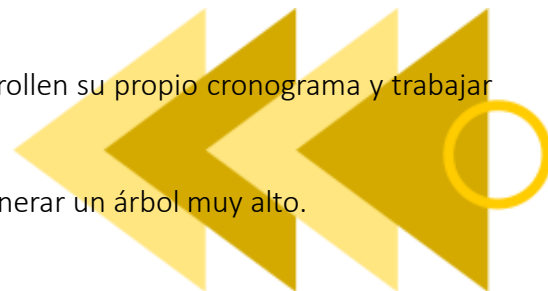
Orientaciones para adolescentes

Habilidades para la vida



PASO A PASO

1. Realiza un boceto de un árbol en una pizarra o en un papel de rotafolio (papel bonk) . El árbol será alto con muchas ramas. Habrá espacio alrededor de las ramas para que el docente pueda agregar texto o dibujos que representen las etapas del proyecto.
2. Dado que son un grupo grande, primero dibujarán un árbol grande. A continuación, llenarán las ramas desde la parte inferior hasta la parte superior.
3. La parte inferior del árbol representa el ahora, mientras que la parte superior del árbol es el final del proyecto. Las ramas intermedias representan los pasos que deben seguir para finalizar su proyecto. Harán dibujos y escribirán nombres, fechas y eventos en las ramas, en orden, hasta la copa, que representa el final del proyecto.
4. El grupo escribirá o dibujará su meta final en la parte superior del árbol. A continuación, trabajarán en una lluvia de ideas para definir los pasos a seguir para alcanzar este objetivo. En orden pueden escribir o dibujar los pasos en las ramas, desde la parte inferior del árbol hasta la copa. Estos pasos podrán incluir eventos y personas.
5. Junto a tus compañeros, den ejemplos de las etapas necesarias para llevar a cabo su proyecto y demuestren cómo escribirlos en el cronograma. Cada paso se podrá representar con texto o dibujos.
6. Deberán organizarse en grupos pequeños para que desarrollen su propio cronograma y trabajar juntos en su proyecto.
7. Podrán usar varios papeles de rotafolio y pegarlos para generar un árbol muy alto.





Ministerio
del Poder Popular
para la **Educación**
Inclusión y Calidad

Orientaciones para adolescentes

Habilidades para la vida



8. Una vez que hayan terminado y se sientan satisfechos con su cronograma, leanlo desde la parte inferior (ahora) hasta la parte superior (la meta final).

COMPARTIENDO LA EXPERIENCIA

→ A DISTANCIA:

Envía una foto o video a tu grupo del chat de la actividad realizada. Revisa lo que otros participantes han compartido en el grupo de chat para ver sus experiencias y cuéntales tu experiencia. Comenta con tus compañeros las siguientes preguntas e intercambien opiniones al respecto.

- ¿Cómo utilizarán el cronograma con forma de árbol para trabajar juntos en su proyecto?
- ¿Aprendió algo nuevo sobre su proyecto?
- ¿Qué pasos que necesitará para implementarlo?

→ TODOS (A DISTANCIA O PRESENCIAL):

¡Sólo si lo deseas! Muestra tu actividad a otras personas en tu hogar o comunidad. Explicalo a otros, invítalos a que te digan lo que ven o te hagan preguntas. No sientas que debes compartir tu representación con otros si no lo deseas.





Orientaciones para adolescentes

Habilidades para la vida



ACTIVIDADES III MOMENTO PEDAGÓGICO

ACTIVIDAD N.º 14

POTENCIALIDAD: CREATIVIDAD E INNOVACIÓN

FASE DE LA ACTIVIDAD: PONER EN PRÁCTICA

¿QUÉ VAMOS A APRENDER?

Practica la lluvia de ideas y las diferentes formas de usarla creativamente.

¿QUÉ VAS A NECESITAR?

1. Una hoja de papel o una tarjeta de notas.
2. Un bolígrafo, lápiz o marcadores.

PASO A PASO

Ahora practicaremos la lluvia de ideas. Se trata de un proceso que nos ayuda a pensar en varias ideas de manera muy libre y creativa.

Lee un planteamiento de una situación/oportunidad con cuidado y escribe a continuación todas las ideas que puedas imaginar para abordar este problema.

Elige a una persona para que controle el tiempo y anime al grupo a que proponga tantas ideas o soluciones como le resulte posible. Esa persona debe recordar también a los demás que no critiquen o rechacen ninguna idea.

1. Revisa las pautas para la lluvia de ideas.
2. No juzgues las ideas de los demás.
3. La lluvia de ideas supone una oportunidad de pensar en cualquier idea que se pueda imaginar.
4. Intenta proponer tantas ideas como puedas.





Ministerio
del Poder Popular
para la **Educación**
Inclusión y Calidad

Orientaciones para adolescentes

Habilidades para la vida



5. Aprovecha otras ideas: si a alguien se le ocurre una idea que lo inspire, intenten crear su propia versión.
6. Dibuja tu idea o solución si ello te facilitara entenderla mejor.

COMPARTIENDO LA EXPERIENCIA

→ A DISTANCIA:

Envía una foto o video a tu grupo del chat de la actividad realizada. Revisa lo que otros participantes han compartido en el grupo de chat para ver sus experiencias y cuéntales tu experiencia. Comenta con tus compañeros las siguientes preguntas e intercambien opiniones al respecto.

- ¿Le ayudó la lluvia de ideas a pensar en buenas ideas?
- ¿Qué funcionó bien a él en este proceso?
- ¿Hubo algo que no funcionara bien para ti?
- ¿Piensas utilizar la lluvia de ideas en otras circunstancias de su vida?
- ¿Cuándo?

→ TODOS (A DISTANCIA O PRESENCIAL):

¡Sólo si lo deseas! Muestra tu actividad a otras personas en tu hogar o comunidad. Expícalo a otros, invítalos a que te digan lo que ven o te hagan preguntas. No sientas que debes compartir tu representación con otros si no lo deseas.





Orientaciones para adolescentes

Habilidades para la vida



ACTIVIDADES III MOMENTO PEDAGÓGICO

ACTIVIDAD N.º 15

CREAR PROTOTIPOS

POTENCIALIDAD: CREATIVIDAD E INNOVACIÓN

FASE DE LA ACTIVIDAD: PONER EN PRÁCTICA

¿QUÉ VAMOS A APRENDER?

Inventar y crear una maqueta o prototipo

¿QUÉ VAS A NECESITAR?

1. Para prototipos artesanales y manualidades: materiales para crear modelos como cartón nuevo o desechado, marcadores o creyones, cinta adhesiva, pegamento, cualquier artículo reciclado que esté limpio y de uso seguro.
2. Para prototipos del guión gráfico: papel para dibujar borradores y una versión final del guión gráfico que puede hacerse en una hoja grande de papel con seis viñetas, o en seis hojas de papel.
3. Para bocetos: materiales para maquetas y otros elementos.
4. Si hubiera recursos disponibles para video: teléfonos celulares, otros dispositivos de grabación de video y una computadora o pantalla con altavoces para que puedan mostrar sus videos.

PASO A PASO

Hay diferentes técnicas para crear prototipos y hoy intentaremos algunas de ellas.

Escribe los siguientes tres títulos en el panel indicador junto con una breve explicación que también darás verbalmente:

- Modelos: artesanales
1. Para construir un modelo de tu idea. Usa los materiales para artesanías, especialmente los materiales que encuentres en el ámbito local, puede ser un modelo de cualquier tamaño grande o pequeño.
 2. El modelo no tiene que ser perfecto. Será como el primer borrador de un texto: tú sabe que lo cambiará y lo mejorará para lograr una muestra mejor.



Orientaciones para adolescentes

Habilidades para la vida



3. No siempre podrás incluir todos los detalles de tu proyecto en el prototipo. Considera la posibilidad de crear una versión más pequeña o trabaja sólo la capa exterior para mostrar cómo se verá.
4. Se creativo. No tengas miedo de divertirte y probar aunque no estés seguro si funcionará o no.

- **Guión gráfico**

Un guión gráfico es un cómic breve o una serie de imágenes que muestran cómo funcionaría tu idea. Puedes dibujarlo en papel con seis viñetas, o en seis hojas de papel. Las primeras imágenes muestran el problema o la oportunidad y las siguientes imágenes, la forma en que lo abordarás.

1. Utiliza tu guión gráfico para mostrar la idea de tu proyecto y la manera en que el público podría utilizarlo. Puedes incluir aspectos tales como la reacción de la gente al proyecto.
2. Puedes incluir opciones que servirían para que tu proyecto funcione bien en la realidad.
3. Concéntrate en un solo usuario para averiguar la manera en la que esa persona usaría el proyecto, e inclúyelo en su dibujo del guión gráfico.

- **Boceto**

Desarrolla un boceto que muestre el problema o la oportunidad y cómo la gente podría valerse de la idea de tu proyecto para resolverlo. Optativo: si alguien dispusiera de un teléfono inteligente u otro dispositivo de grabación de video, puedes crear un video corto de tu boceto.

Cada equipo presentará sus prototipos, que incluirán modelos artesanales y manualidades, guiones gráficos y bocetos. Si hubiera recursos técnicos disponibles, pueden mostrar sus bocetos en video.





Ministerio
del Poder Popular
para la **Educación**
Inclusión y Calidad

Orientaciones para adolescentes

Habilidades para la vida



COMPARTIENDO LA EXPERIENCIA

→ A DISTANCIA:

Envía una foto o video a tu grupo del chat de la actividad realizada. Revisa lo que otros participantes han compartido en el grupo de chat para ver sus experiencias y hablar de su propio prototipo. Comenta con tus compañeros las siguientes preguntas e intercambien opiniones al respecto.

- ¿Qué ideas le impactaron más?
- ¿Qué destacarías de ellas?
- ¿Qué aprendió de la idea de su proyecto al trabajar en su modelo?
- ¿Aprendió algo sobre la posibilidad de poner en práctica su idea en la realidad?
- ¿Qué necesitaría adaptar para que funcione?
- ¿Qué cambios introduciría en la siguiente versión?

→ TODOS (A DISTANCIA O PRESENCIAL):

¡Solo si lo deseas! Muestra tu prototipo a otras personas en tu hogar o comunidad. Explícalo a otros, invítalos a que te digan lo que ven o te hagan preguntas. No sientas que debes compartir tu representación con otros si no lo deseas.

